

祐天寺駅周辺の子どもたちがプロとつくるローカルマガジン

TAKE FREE

ゆ〜マガ

／ 創刊号 ／

vol.1
2024

祐天寺／アレイキヤッツ／マルニハム／
ジャムパック／緑道／ポエポエ



わたしたちの祐天寺！

ゆ〜マガ
ってな〜に？

プロのクリエイターから
描き方・撮り方・書き方を学んで、



取材したい場所を選んで、



祐天寺の街で取材して、



イラスト・写真・文をつくりました！



ゆ〜マガ Vol.1

COLOMAGA project
目黒区祐天寺駅版

2024年11月発行

制作 ゆ〜マガ制作実行委員会

発行 祐天寺駅周辺の魅力を発信する会
utenji.miryoku@gmail.com

こどもローカルマガジン
COLOMAGA project
コロマガプロジェクト 目黒区祐天寺駅

GOOD
DESIGN
AWARD
2023

KIDS
DESIGN
AWARD
2018



すず



あほ

YOUマップ

ゆ〜マガの初号では、街の名前でもある祐天寺のお寺や、昭和から創業している橋本酒店、おしゃれなボタン屋のジャムパックなど、祐天寺の気になる場所やお店を取材し、マップにまとめました！

こどもローカルマガジン COLOMAGAとは？ コロマガプロジェクトproject

コロマガとはこどもローカルマガジンの略で、子どもたちが自分たちの住む祐天寺駅周辺を直接取材してつくった地域情報誌（ローカルマガジン）です。子どもたちが各分野のプロのクリエイターと一緒に、人に伝えるための写真や記事、イラストを制作しました。いつもの祐天寺も子どもたちの視点を通して見ると、違った味わいが生まれてくるかも！

蛇崩・伊勢脇通り

SPOT
05



Re SALE LOOP
リセール・ループ

リサイクルショップでは、古くなった物をきれいにして売っているよ

上目黒小学校

SPOT
02

UNIQUY 祐天寺店
ユニッキュー ゆうてんじやん



竹で作られたバッグなど、フシギなバッグがたくさん

irotoiro
イロトイロ



おもしろい植木鉢があったおしゃれなお花屋さん

とてもかわいい服がいっぱいあって、もう一度行ってみたい！

TRICOTÉ ONE ROOM
トリコテ ワンルーム



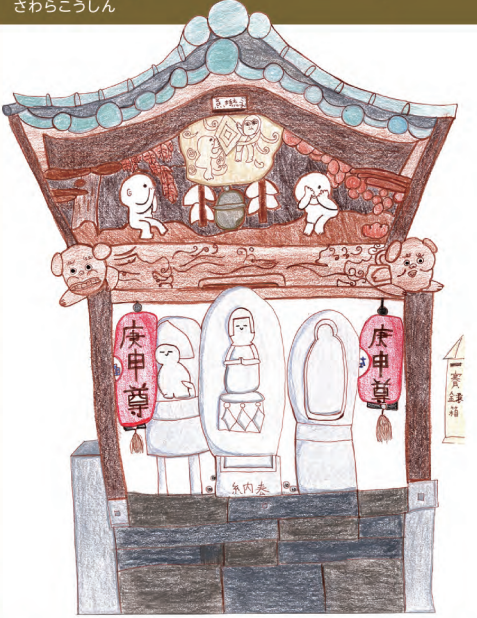
SPOT
00

…取材したところ



…まち歩きして
気になったところ

さわら庚申
さわらこうしん



みんなを見守るお地藏さん

SPOT
06

SPOT
04

SPOT
03

みよし通り

祐天寺駅通り

駒沢通り

へんな道発見

たくさん草が生えていたよ！ 周りに家があった！ この先に行くところにつながるのかな？

中央中通り

目黒中央中学校

中町通り

P9



06 POEPOE
ポエポエ

P8



05 蛇崩川緑道/橋本酒店
じゃくずれがわりよくどう/はしもとざけてん

P7



04 JAMpack
ジャムパック

P6



03 マルニハム

P6



02 ALLEY CATS
アレイキャッツ

P4-P5



01 明顕山 祐天寺
みょうけんざん ゆうてんじ



祐天寺のおばうさんに Q&A



仁主門・仁主像



さいせん 賽銭箱

DATA

明顕山 祐天寺

みょうけんざん ゆうてんじ

東京都目黒区中目黒5丁目24-53
03-3712-0819

壁紙のような大きな絵馬の物語は、夫に殺された妻が幽霊となり、その後夫が再婚した妻がどんどん死んでいきます。それに困った夫が、その呪いを解くために、祐天上人に頼んで、最初の妻の幽霊を成仏させるというお話です。この物語は、祐天寺の歴史と関係があるため、ここに描かれています。この話は、良い話ではなく、暗いお話です。もちろん、このお話が本当だったかはわかりませんが、それほど祐天上人がすごい人だったということがこの物語からわかります。

絵馬について



すず

なぜおばうさんは、かみが短いのですか？

かみの毛はぼんのうの象ちようで人間の悪いところという意味で、よく望をおさえるために何回もそります。そって修行などもします。



いわやさん



すず

おじゅずはどんなときに使うんですか？

おじゅずはお念仏を何回唱えたか数えるための計算機としても使ったりしているよ！ちなみに昔は108個つながっている1つの輪だったけれど、かぞえにくいので2つの輪がくっついたおじゅずが採用されました。



いわやさん



ルキ

このお寺は徳川家とゆかりが深いんですか？

そういわれています。鐘には、徳川家の家紋「三葉葵(みつばあおい)」が見えますよ。



いわやさん



ルキ

祐天寺に入口がたくさんあるのはなぜですか？

祐天寺に、正門だけではなく、入口がたくさんあるのは、色々な人を受け入れるという意味があるんだよ。



いわやさん

このページのリーダー



ぴっか



ルキ



すず



まゆ

「歴史」と「絵馬」について特に気になりました！

祐天寺

祐天寺は、目黒区中目黒5丁目にある寺院です。総本山は京都の知恩院。高僧として名高かった祐天上人の遺志を引きついで、お弟子さんによって、建立されたそうです。



案内していただいた
黒澤 宗弘さん



案内していただいた
日向 哲空さん



お話を聞かせてくれた
住職の巖谷 勝正さん



歴史について

祐天寺は、高僧として名高かった祐天上人が、念仏道場を建立したいと念願したことからはまりました。しかし、祐天上人の願い叶わず、他界してしまいます。その後、祐天上人の弟子が熱心に江戸幕府に願い出た結果、八代將軍・徳川吉宗はその願いを受け入れ、本堂などが完成しました。祐天寺という名前は、創始者である祐天上人から名前をとりました。祐天寺は一度戦争で火薬を作る人の泊まる場所として使われていた時に火事で燃えてしまいました。しかし、復興して今もあるということは、それほど地域のみなさんに大切にされていることがわかります。





めずらしいボタンがいっぱい!

JAMPack

ボタン屋「JAMpack (ジャムパック)」は階段のかべに絵が
いてあったり、色々なボタンがかざってあったり、階段も、店の
中も、すごくオシャレでわくわくします。お店のボタンでつくら
れた物もたくさん売っていて、かわいいふん囲気です。



机にも



階段にも



本物の...

祐天寺のオシャレなボタン屋さんジ
ヤムパックに取材に行ってきました。
お店には、見たことのないめずらし
いボタンがいっぱい! どのくらいあ
るかという、店全体がボタンです。
店員さんもわからないくらいたく
さんあって、1000個以上ありそう。
お店の入口のゆかのタイルにもボタ
ンがうめこまれています。お店の商品は
たくさんボタンに、リボンやベル
トのバックルなどもおいています。
その中でも一番のオススメは虫のボタ
ンです。本物の虫が入っていて少し気持ち
悪かったけど、他の
お店にはない面白
いボタンです! 他
にもめずらしくて
面白いボタンがい
っぱいあるので見
に来てください。



ヘアゴム作り体験

ジャムパックで知らないことをたく
さん聞けたし、初めて見る道具も
たくさんあって面白かった。動物や
生き物の一部分を使って作られた
ボタンなど色々な種類のボタンが
あってすごく楽しかった。



結び目を小さく
するのがコツ!

ぎゅっと結びをしめます。
上と下を交互にひっぱっ
て調整する。

ゴムに金具とボタンを通
す。

ヘアゴムに使うボタンを
選ぶ。ゴムは茶色とペー
ジュがあります。



結び目を接着剤でつけ
て金具でかくす。



余ったゴムを切る。

完成!

DATA
JAMpack
東京都目黒区五本木2丁目13-1
アーバンフェニックス 2F
TEL 03-5724-3472
平日12:00~18:00
毎月第2・第4土曜 11:00~18:00
※第1/第3土(+翌営業日)・日・祝

YUMM!!

どんな味?

オープンが早く、「朝からハンバーガー
は重くない?」と思う方もいるでしょう。
でも、アレイキャッツのハンバーガーは、
スマッシュバーガーというバーガーで、
ジューシーなお肉をつぶし、肉々しいお
肉にしているの、軽い仕上がりになっています。そ
のため、朝からでも食べやすく、出勤前や、お出かけ
前からも食べられます。なので、ぜひみなさまも
朝から食べに行ってみてください。肉々しく、パンが
ふわふわしていて、カリカリのフライドポテトと食
べると、とてもくせになりました。

ALLEYCATS

祐天寺から歩いて5分。朝の8時からおいしいごはんを
提供しているアレイキャッツ。僕たちは今大人気のお店を
取材してきました。そのおいしさのひみつとは!?
こだわりのバーガーは店長しかつくれない!
アレイキャッツでしあわせな時間を...



お客さんとコミュニケー
ションがとれるカウンタ
ーが特徴的な内装でした。



DATA
ALLEY CATS
アレイキャッツ
東京都目黒区祐天寺1-23-19
TEL 03-6303-3082
8:00~15:00
※木



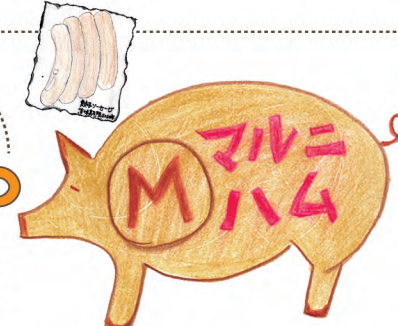
さいごにパンや肉をバーガーの
かたちにしてポテトをそえたら、
かんせい!!

どんな味?

安心して食べられます。プレーン・チヨリソ
ー・ハーフ・ぎょうざ味などたくさんの
種類があります。中でもぎょうざのソ
ーシージは人気で、食べてみたらご
飯とよく合うのでパクパクすすむ感じ
でした。他の味のソーセージやハムも販売
しています。若いスタ
ッフさんがとても楽し
そうにやっているこ
ろが印象的でした。



DATA
マルニハム
東京都目黒区中町2-48-24
TEL 03-3712-3300
10:30~17:30
※土・日



このマルニハムというお店は、
手作りハム・ソーセージ工房です。
本場のドイツの製法とスパイスを使って、
日本人の好みの味に仕上げているのです。



自動販売機でも
売っています!



この記事の
リーダー



ルキ

5マン

ウクレレは楽しい!!



poepoe (ポエポエ) じゃあみた!



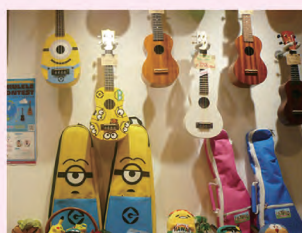
祐天寺にあるウクレレ店、poepoe (ポエポエ) をてっぺい取材!
ウクレレの特徴を知り、うまく弾くことはできるのか?
ウクレレとは何か、どんなお店かを詳しく解説します!
これを読めばあなたもpoepoeに行きたくなる!
ウクレレを弾きたくなる! さあどうぞ、poepoeのみりよくを
そんぶんにお楽しみください。

ウクレレとは?

ウクレレはポルトガルからの移民が持ち込んだブラギューニャと呼ばれる楽器が元となり、ハワイで改良を重ねられて、現在の形になったと言われています。ウクレレという言葉は、ハワイ語で「ソミ」と「とびはねる」という意味で、当時の人気演奏者のあだ名から取られたという説や、小さな楽器の上で演奏者の指が目まぐるしく動く様子を表現したという説があるらしい。ウクレレはギターと似ていますが、ウクレレはギターの弦が6本なのに対して、ウクレレは4本という違いがあります。弦の長さも違うので、音のひびきも違います。

しょうかい お店の紹介

poepoeは祐天寺、名古屋、ハワイの3かしょにある、ウクレレ店です。ウクレレはハワイで生まれた誰でもできる楽器です。poepoeにはウクレレ教室もあります。初めにできたのは祐天寺店で、poepoeという名前はオーナーの関口さんがつけました。



poepoeのウクレレは、ミニオンとコラボしたものや、緑色などの珍しいウクレレもあります。いろいろなウクレレがあるpoepoeに、ぜひ来てみてください!

ひいた感想!

ウクレレは軽くて小さいので、持っていても自然に体にフィットする気がしました。音をかなでるたびに自分の体も一緒に動いていました。初めてウクレレを手にして弾いてみたのですが、教えてもらった指づかいをくり返し練習することで、なんとなく音楽になっている気分になって、「もっと上手になりたい!」と思う気持ちになりました。音色は、やわらかく、ハワイアン感じがしました。弾いても、優しく、いやされるなあと思いました。



DATA

POEPOE

ポエポエ
東京都目黒区祐天寺
2-14-1 フィオーレ祐天寺201
☎ 03-3716-1339
平日 12:00~20:00
土日 11:00~19:00
休月

店長の飯田桂哉さん



まゆ



ルキ



すず

緑道を図解してみました!

緑道は道じゃない!?

緑道を歩いてみよう!!

みなさんは、祐天寺の緑道というところを知っていますか?
緑道は、道路など分岐点から公園につなぐ「道」? そうではありません。実は「公園」です。公園だと思って、ぜひ歩いてみて下さい。

道の工夫

地面の下にクッション

ころんでも痛くないかも。
歩きやすかった。
自転車がくると、ガタガタいう。

雨の工夫

外側がへこんでいて、内側がふくらんでいる。外側に雨が流れるため、排水溝が外側にある。

急な坂がない

下が川だからベビーカーを押している人や車いすを使用している人も利用しやすい。どんな人も通やすくて、長く歩ける。

LED

近所の人々がまぶしくないように、低くしているライト。

緑道の歴史

中目黒付近で合流する目黒川の支流の一つである蛇崩(じゃくずれ)川は、昭和の始めまでは田園地帯の中をうねうねと、蛇(へび)のように流れていた川でした。名前の由来にはいくつかの説があります。①大昔、この川に大蛇(だいじゃ)が出て、土地が崩(くず)れたのでこの名前がついた。②川岸のきりたったけが、こう水のたびに崩れて被害をもたらし、そのきょうふ心から大蛇伝説が生まれた。③大雨で川がけき流になっている様子が蛇に似ているから。④もともとこの辺が砂利(じゃり)の土じょうで、その砂利のけががよく崩れたので、砂が崩れる川と書いて砂崩川になったなど色々な意味があります。その川も今ではふさがれて緑道として区民に親しまれています。

DATA1

蛇崩川緑道

じゃくずれがわりよくどう
東京都目黒区下馬1-8
〜駒沢2-41先

DATA2

橋本酒店

はしもととてん
東京都目黒区上目黒5-25-7

蛇崩の歴史に詳しい橋本酒店を営む橋本さんにもご協力いただきました!

橋本孝之さん



はしのなごり

昔は川が流れていたのだからその上を通るために橋があったけれど、そこをうめたから少し橋が残っている。

ベンチ

とちゅうには小さなベンチがあって、少し休けいしたいときに休めるようになっています。

フェンス

つたをかけていたけれど、今はやっていない。でも面白いから残しているそうです。



昔のフェンス

ナマズ

目指せ緑モンマスター

みなさんは、緑道の途中にあるボールに、水に関わる12種類の生き物がいるのは知っていますか? もし知らないなら、探してみるのはいかがでしょうか? そうすることで緑道の自然を感じながら、ほどよい運動になります。これでみんなも、緑モンマスター!



ヒキガエル



カメ



エビガニ

こどもローカルマガジン COLOMAGA project

Point 1

子どもたちが自分のまちを
取材し冊子を作る。

『COLOMAGA(コロマガ)』は、こどもローカルマガジンの略。子どもたちとプロのクリエイターが自分の“まち”を取材し、ローカルマガジン(地域情報誌)と一緒に作る非営利の活動です。現在、東京都、静岡県、山梨県、長野県、神奈川県などの約20エリアが参画し、地域を超えた交流も行っています!

Point 2

見て聞いて感じたことを
プロに学び、創造する。

自分たちが住む“まち”をもっと知るために、実際に足を運んで子どもたちが取材をします。プロのクリエイターに素材づくりのノウハウを教わりながら、写真を撮ったり、イラストを描いたり、文章を書いたりして、目で見て聞いて感じたことをカタチにしていきます。みんなの集めた情報をプロが冊子にまとめて完成です!

Point 3

子どもも大人も地域を
知り繋がるきっかけに!

子どもたちが世代を超えて出会う人々と交わすコミュニケーションは、かけがえない思い出や体験。“まち”の魅力を知れば知るほど好きになり、自分の居場所になっていく。“まち”のために何ができるだろうと考える人がひとりでも多く育って欲しい。『COLOMAGA Project』はそんな想いで活動しています。

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS



KIDS
DESIGN
AWARD
2018

私たちの活動は、SDGsの「No.4-質の高い教育をみんなに」「No.11-住み続けられるまちづくりを」を実現する実践者として、ESD-J(持続可能な開発のための教育)の「未来を変える人づくり」活動として高く評価されています。2018年、経済産業省が制定した「キッズデザイン賞・子どもたちの創造性と未来を拓くデザイン部門」にて受賞いたしました。

各地域で続々と
コロマガ活動エリアが
拡大中!!



GOOD DESIGN AWARD
2023年度受賞

COLOMAGA projectは10年間の実績と各地域の参加者の子どもたち大人たちの取り組みが評価されました。

<https://www.g-mark.org/gallery/winners/18391>



東京都文京区
「MITAMIYO!!」
VOL.04



静岡県伊豆の国市
「IZUCCO」
VOL.04



静岡県沼津市内浦西浦
「うららち」
VOL.04



山梨県北杜市
「ほくとこ」
VOL.04



長野県安曇野市
「AZUMO」
VOL.03



神奈川県鎌倉市
「こことこ」
VOL.01



各地域の
メンバー紹介



静岡県富士市
「FUJIRA」
VOL.02



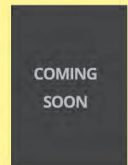
静岡県富士宮市
「misora」
VOL.02



静岡県三島市
「みしまんま」
VOL.01



静岡県伊豆市
「KURURA」
VOL.12



旅するアレルギーっ子CAT
「アレハビ」
VOL.01



神奈川県横浜須賀町
「SUKATTO!!」
VOL.01



バックナンバー
読めます!

企業・団体・個人さまとのコラボ募集中!!

立ち上げ・応援・視察・講演・コラボなど、コロマガはさまざまなカタチで参加することができます。詳しくは公式サイトよりお問い合わせください。



コロマガに
参加したい



コロマガを
応援したい



コロマガを
視察したい



コロマガの
講演を聴きたい



コロマガと
コラボしたい

全国18エリアで
展開中!



COLOMAGA Project
公式ウェブサイト

各地域ごとに有志が集い、資金調達にも日々励んでおります。ご支援のほど、ぜひお待ちしております。

ゆ~マガ制作チーム

子どもクリエイター (五十音順)

祐天寺駅周辺で
お気に入りのスポットを
教えてもらいました



あおちゃん



Sマン



すず



長っち



ぴっか



まゆ



ルキ



1M・Kしろう

おとなスタッフ



自称祐天寺愛No.1リーダー
くろいし よしと
黒石 由人



6月出産デザイナー
くろいし えりな
黒石 恵梨奈
(デザイン・イラスト講師
冊子デザイン)



オールマイティなプランナー
はい うしろう
裴 宇翔



冊子づくりのスーパーマン
たかやま りょう
高山 諒
(カメラ・ライター講師
冊子編集)



最強スペシャルディレクター
えんどう なおと
遠藤 直人

サポーターのみなさん



城南信用金庫



沖尚志、平田直子、中村俊介、鈴木公一、金成友之、伊藤峰憲、西村隆、小犬丸伸子、岸井泰子、米谷学人、他匿名のご寄付の方々(順不同・敬称略)

「ゆ~マガ」のサポートを
よろしくお願いします!

法人: 一口 30,000円
個人: 一口 5,000円

<振込先>城南信用金庫目黒支店(店番019)
普通口座 口座番号509959
祐天寺駅周辺の魅力を発信する会 代表 黒石由人

ゆ~マガ Vol.1 2024年11月発行

制作: ゆ~マガ制作実行委員会
発行: 祐天寺駅周辺の魅力を発信する会
表紙: 【おもて】あおちゃん 【うら】Sマン
デザイン: くろいしえりな
問い合わせ: 祐天寺駅周辺の魅力を発信する会
utenji.miryoku@gmail.com

各SNSで
祐天寺駅周辺の
魅力を発信中!



note



祐天寺駅周辺の魅力を発信する会